



Corso di Specializzazione rivolto alle Guide Turistiche

***“Liguria segreta: borghi, paesaggi vallivi e
culture del territorio”***

Autorizzato con Decreto Ministeriale prot. n. 66677 del 05/05/2026

Erogato da “ACCADEMIA DEL TURISMO”

01. Descrizione

Corso di specializzazione autorizzato con prot. 66677 del 05/05/2026 dal Ministero del Turismo, rivolto alle guide turistiche e valido ai fini dell'assolvimento dell'obbligo formativo previsto dalla normativa vigente.

Il corso **“Liguria segreta: borghi, paesaggi vallivi e culture del territorio”** propone un percorso di specializzazione dedicato alla scoperta e alla valorizzazione della Liguria meno convenzionale: borghi marinari, valli interne, paesaggi terrazzati, vie storiche, castelli, giardini, culture agricole, tradizioni alpine di confine e identità locali spesso escluse dai circuiti turistici più noti.

Il percorso è pensato per le guide turistiche che desiderano arricchire la propria proposta professionale con itinerari più originali, profondi e territorialmente radicati, capaci di collegare mare ed entroterra, paesaggio e comunità, storia e cultura materiale. La Liguria viene letta non solo attraverso i suoi grandi attrattori, ma come una trama minuta e preziosa di borghi, percorsi, economie locali, architetture, coltivazioni, tradizioni e memorie che permettono di raccontare il territorio in modo più autentico e distintivo.

Il corso approfondisce il Levante ligure, con la Riviera spezzina, Levante, le Cinque Terre, i borghi tra Golfo Paradiso e Golfo del Tigullio, dove cultura marinara e tradizione contadina si intrecciano in un equilibrio storico tra pesca, navigazione, uliveti, vigne, fasce terrazzate e piccoli commerci costieri. Ampio spazio sarà dedicato anche alla rete delle strade romane e medievali, ai borghi fortificati e ai castelli, con focus su Sarzana, Val di Magra, Val di Vara, Albenga, Via Julia Augusta, Via Francigena, Alassio e la presenza inglese.

Il Ponente ligure sarà affrontato attraverso Sanremo, la Riviera dei Fiori, Imperia, le valli interne, Bordighera, le ville, i giardini, gli artisti e le tradizioni delle zone alpine di confine. Questa parte del percorso permetterà di comprendere il rapporto originale tra clima, floricoltura, paesaggio costiero, giardini storici, coltivazioni specializzate e ambienti montani. Un ulteriore approfondimento sarà dedicato ai borghi liguri inseriti nel circuito dei **Borghi più belli d'Italia**, come occasione per riflettere sulla valorizzazione turistica dei piccoli centri storici e delle loro identità locali.

Attraverso lezioni specialistiche e uscite didattiche sul territorio, il corso consente ai partecipanti di acquisire strumenti per progettare e condurre visite guidate e itinerari culturali capaci di valorizzare luoghi meno noti, paesaggi vallivi e patrimoni diffusi. Il valore aggiunto per la guida consiste nella possibilità di ampliare il proprio repertorio professionale, costruendo narrazioni più originali e coinvolgenti sulla Liguria nascosta, dove ogni borgo, strada, coltivazione, giardino o paesaggio conserva tracce leggibili di storia, lavoro, relazioni e identità.

Al termine del percorso, i partecipanti potranno rafforzare la propria capacità di raccontare la Liguria come territorio complesso e plurale, superando la distinzione tra costa ed entroterra e trasformando borghi, valli e paesaggi minori in esperienze culturali di qualità. Il corso ha una durata complessiva di **60 ore** e integra approfondimenti teorici, uscite sul territorio e attività orientate alla pratica professionale della guida turistica.

02. Obiettivi e Finalità

Obiettivo	Descrizione
Obiettivo n. 1	Riconoscere continuità, fratture e trasformazioni nei processi storici, artistici e territoriali, collegando fenomeni e contesti nel tempo.
Obiettivo n. 2	Mettere in relazione patrimoni, luoghi e fenomeni diversi, sviluppando interpretazioni solide, contestualizzate e non stereotipate.
Obiettivo n. 3	Trasformare fonti, dati, dettagli storici e osservazioni dei luoghi in narrazioni chiare, coinvolgenti e fedeli ai contesti
Obiettivo n. 4	Costruire e narrare itinerari coerenti con obiettivi, target e tempi di visita, valorizzando i nessi tra epoche, luoghi e patrimoni.
Obiettivo n. 5	Interpretare il paesaggio attraverso segni materiali, permanenze e trasformazioni, riconoscendolo come fonte viva di conoscenza territoriale.
Obiettivo n. 6	Tradurre storia e patrimonio culturale in chiavi di lettura comprensibili, significative e adatte a pubblici differenziati.

03. Dettagli

Durata	60 ore
Modalità di Frequenza	MISTA: saranno organizzate attività in presenza, in fad e con uscite sul territorio.
Sede	ACCADEMIA DEL TURISMO LAVAGNA – PIAZZA GUGLIELMO BIANCHI 1 Piattaforma Google Meet – con accesso a classroom per materiali
Posti Disponibili	20
Costo	Euro 300,00 IVA inclusa

04. Struttura del Corso

Nome del Modulo	Descrizione	Durata
LIGURIA SEGRETA: BORGHI, PAESAGGI VALLIVI E CULTURE DEL TERRITORIO	1. Nel Levante ligure, i borghi di mare si distinguono per un'identità profondamente intrecciata tra cultura marinara e tradizioni contadine. In centri come Camogli, Sestri Levante, Monterosso al Mare e Portovenere, le case affacciate sul porto, le chiese rivolte al mare e i carruggi stretti raccontano una storia fatta di navigazione, pesca e piccoli commerci costieri. Accanto all'attività marittima, l'entroterra terrazzato ha conservato a lungo una solida economia agricola, basata	60 Ore

	sulla coltivazione dell'ulivo, della vite e degli orti familiari. Le fasce sostenute da muretti a secco, i frantoi e le cantine testimoniano un equilibrio antico tra mare e collina, dove pescatori e contadini spesso coincidevano nella stessa comunità. In questi borghi del Levante, la cultura del mare e quella della terra non rappresentano realtà separate, ma componenti complementari di un unico sistema sociale e produttivo che ha modellato il paesaggio e le tradizioni locali. • La Riviera spezzina: Levanto e le Cinque Terre • I borghi tra il Golfo Paradiso e il Golfo del Tigullio	
	16 ore 2. In Liguria, la rete delle strade romane e medievali ha inciso profondamente sulla nascita e sullo sviluppo di borghi e castelli, modellando un paesaggio in cui viabilità e insediamenti formano un sistema unitario. Sarzana, cresciuta lungo la Via Aurelia e poi attraversata dalla Via Francigena, divenne un centro strategico fortificato a controllo dei traffici. Nella Val di Vara, i percorsi di crinale e di fondovalle favorirono la formazione di borghi murati e strutture difensive poste in posizione dominante. Anche Albenga, fondata lungo la Via Julia Augusta, conserva nell'impianto urbano e nelle emergenze medievali il segno della continuità tra viabilità antica, organizzazione del territorio e architettura fortificata. Strade, borghi e castelli rappresentano così elementi complementari di una stessa identità storica. • Sarzana e la Val di Magra: borghi e castelli lungo la Via Francigena • La Val di Vara: storia, arte e natura nel cuore verde della provincia spezzina • Albenga Romana, Paleocristiana Medievale e la Via Julia Augusta, • Alassio e gli inglesi	
	18 ore 3. Nel Ponente ligure, Sanremo, Imperia e Bordighera rappresentano un territorio in cui la coltivazione dei fiori, la cultura dei giardini e la vicinanza agli ambienti alpini si intrecciano in modo originale. A partire dall'Ottocento, grazie al clima mite e alla vocazione agricola, Sanremo divenne uno dei principali centri della floricoltura italiana, mentre ville e parchi ornamentali trasformarono il paesaggio costiero in un vero laboratorio botanico a cielo aperto. Imperia e Bordighera condividono questa tradizione, tra	

	serre, coltivazioni specializzate e giardini storici che ospitano specie esotiche acclimatate lungo la Riviera. Alle spalle della fascia costiera, tuttavia, il territorio si innalza rapidamente verso le Alpi Liguri, dove l'ambiente cambia volto: uliveti e palme lasciano spazio a boschi, pascoli e paesaggi montani, creando un contrasto suggestivo tra Riviera e area alpina. In questo equilibrio tra mare, coltivazioni floricole e alture interne si definisce l'identità del Ponente ligure, capace di coniugare tradizione agricola, cultura del paesaggio e varietà ambientale. • Sanremo e la Riviera dei Fiori • Imperia e le valli interne • Bordighera: ville, giardini e artisti • Le tradizioni nelle zone alpine di confine 22 ore	
	4. La Liguria, stretta tra il mare e l'arco degli Appennini, custodisce un patrimonio di borghi che raccontano secoli di storia, tradizioni marinare e cultura contadina. In questa regione, dove il paesaggio alterna scogliere a picco sul mare, uliveti terrazzati e carruggi ombreggiati, si trovano alcuni dei centri storici più suggestivi inseriti nel circuito dei Borghi più belli d'Italia • I borghi più belli d'Italia in Liguria 4 ore	

05. Certificazione Rilasciata

Valutazione formativa continua in aula, online e in uscita, con feedback strutturati. L'obbligo di frequenza è applicato secondo Avviso e disposizioni vigenti. Sono ammessi alla prova finale i partecipanti che avranno frequentato almeno l'80% delle ore del corso di specializzazione; per la rilevazione presenze e tracciabilità saranno attuate le seguenti modalità: in presenza (aula/uscita sul territorio): registro didattico firmato dai partecipanti e controfirmato da docente e tutor; consuntivo ore su file dedicato. In FAD sincrona: verifica accessi all'avvio, controllo in sessione e scarico dei log di partecipazione a chiusura. Conservazione dei registri nei tempi previsti.

La prova finale del corso di specializzazione ha ad oggetto la verifica delle conoscenze e delle competenze acquisite dal partecipante. L'esame finale sarà condotto da una Commissione composta da almeno tre membri, di cui almeno due con comprovata esperienza nell'ambito tematico del corso in svolgimento. All'interno della Commissione sarà nominato un segretario preposto alla verbalizzazione delle attività svolte dalla Commissione e degli esiti valutativi relativi ai singoli partecipanti.

Al superamento della prova finale, Accademia del Turismo rilascia l’attestato di completamento del corso di specializzazione. L’attestato certifica l’ambito di specializzazione della guida turistica, nonché l’effettivo numero di ore di partecipazione al corso e sarà redatto secondo il modello dell’Allegato 3 “Attestato di completamento del corso di specializzazione per guida turistica”.

06. Contatti Utili

Responsabile del Corso	Coordinatore: Francesca Assandri Tutor: Pamela Estefania Mantilla Velastegui
Sito Web	www.accademiadelturismo.eu
Email	info@accademiadelturismo.eu
Telefono	0185 / 320492
Cellulare	